

2026 全國科普論壇論文撰寫範例

作者一¹、作者二²¹

第一作者服務單位 職稱

² 第二作者服務單位 職稱

*通訊作者 Email

摘 要

文章字體中文以標楷體、英文以 Times New Roman 來撰寫，凡使用阿拉伯數字部分應使用半形。論文題目字體大小為 16 粗標楷體、標題字體大小為 14 粗標楷體、其餘字體大小為 12，行寬為 1.5 倍行高、左右對齊，頁面上、下、左、右均留邊界 2.5 公分。論文短文(摘要 500 字內，內容大要 3,000 字以內，含重要參考文獻)，請依 APA (第七版) 格式撰寫。

文章第一頁為論文摘要，摘要以 500 字以內為原則，關鍵字最多 5 個，置於摘要下方，如本範例第一頁所示。第二頁開始為內容大要，章節編號請依「壹、一、(一)、1、(1).....」等順序編號；參考文獻中文在前，英文在後，中文依首字之筆劃排序，英文則依首字之字母排序，頁尾請勿加頁碼。

重要圖表或照片最多共 2 張為原則。圖檔或照片請使用 jpeg 或 png 格式，與檔檔案一同繳交，解析度建議在 300dpi 以上。檔案繳交時，檔名請標示為「投稿範疇編號-2026 科普論壇-論文名稱」(如 A-2026 科普論壇-SDGs 應用於博物館教育)，格式為可供編輯之 doc/docx (word) 或 odt (開放文件) 格式。投稿截止日期為 114 年 7 月 17 日，經審查後，114 年 8 月 31 日前公告錄取名單，論文錄取者需於論壇現場口頭發表論文，發表時可以中文或英文發表，並依現場論文評論者建議進行修改後，於 114 年 9 月 21 日至 10 月 15 日間繳交全文(以 5000 字為原則)，收錄於具 ISBN 書號之論文彙編。

關鍵詞：教育政策、科學教育、科技與社會

壹、前言

徵稿主題

科普論壇自 2012 年由國立臺灣科學教育館發起，歷經各館協力、輪流承辦，至今已走過十五個年頭。十五年來，論壇持續以科學為核心，串連博物館從業人員、科普教育研究者、學者專家、各級學校教師及社會大眾，逐步形塑一個跨領域、跨世代的公共對話平台，見證臺灣科學傳播與科普實踐的演進。

2026 年，聯合國以「為實現 2030 年永續發展議程及其永續發展目標，採取變革性、公平、創新和協調一致的行動，為所有人創造永續的未來」作為年度核心議題，明確指出永續發展不僅仰賴科技突破，更需要科學知識能被理解、被討論，並轉化為社會共識與集體行動。科學如何被傳播、如何被學習，以及如何進入公共決策與日常生活，正是推動永續行動的關鍵環節。

在此全球脈絡下，第十五屆科普論壇以「科普十五，以科學推動永續行動」為策展主題，回望過去十五年科普實踐的累積，同時聚焦未來的轉型挑戰。本屆論壇將科普視為連結科學與社會的重要介面，從博物館展示、教育現場、跨域合作到公民參與，探討科學如何在不同場域中促成理解、啟發思辨，並引導具體行動。

透過本屆論壇的策展規劃，期望集結多元觀點與實務經驗，重新思考科普在永續發展中的角色，讓科學不只是被觀看與學習的知識體系，而是一股能夠回應時代、推動改變、共同形塑永續未來的公共力量。

貳、徵稿主題

本屆全國科普論壇針對各公私立博物館、社教機構、社群媒體及各級學校推動科普教育有關之學術研究，或實務成果分享等皆歡迎投稿，涵蓋以下重點議題，「科普十五回顧：從知識轉譯到社會行動的演進」、「非制式科學學習」、「透過科普實踐 SDGs」、「跨域連結與科學溝通：構建社會對話平台」與「多元族群與共融科學教育的實踐」等五大議題，簡要說明如下：

1. 科普十五回顧：從知識轉譯到社會行動的演進

- 回顧歷年科普教育的實際成效，並探討科學如何更貼近大眾傳播。
- 博物館如何從「知識提供者」轉型為「社會變革促成者」(博物館如何不只教知識，而是實際參與、推動社會改變的經驗)。

- 十五年來科普資源分配的城鄉差距與數位平權策略。
 - 博物館企業的經營理念分享。
- 2. 非制式科學學習**
- 遊戲式學習與 STEAM 教育的實務案例：探討如何透過互動與手作強化科學理解。
 - 生成式 AI 與數位科技在科學教育的應用：利用 AI 技術優化內容產製與互動導覽。
 - 媒體識讀與科學假訊息的辨識教育：在資訊爆炸時代，如何培養公民的科學批判思考能力。
 - 其他非制式科學學習範例。
- 3. 透過科普實踐 SDGs**
- 對應聯合國永續發展目標 (SDGs) 的變革與創新。
 - 公民科學 (Citizen Science) 在生物多樣性監測的成效：研究民眾參與科學數據收集的教育價值。
 - 從理解到行動，引導大眾將觀賞轉化為日常永續行動：探討如何觸發觀眾從「知」到「行」的轉變。
- 4. 跨域連結與科學溝通：構建社會對話平台**
- 企業社會責任 (CSR/ESG) 與科普教育的協作模式：探討產學合作推動科普的成功案例。
 - 科學與人文藝術的跨領域轉譯與策展：如何透過跨界融合讓科學議題更具吸引力。
 - 雙語環境下的科學溝通與國際在地化教學策略：探討接軌國際趨勢的教學實踐。
- 5. 多元族群與共融科學教育的實踐**
- 高齡化社會下的樂齡科普活動設計與實踐：針對銀髮族群設計的科學學習方案。
 - 偏鄉與少數族群的行動科學教育資源共享：解決地理與文化差異下的科學教育可及性。
 - 具性別意識與文化包容性的科普營隊設計：探討如何針對不同背景學習者設計公平的學習環境

以上為參考議題方向，徵稿範圍不限於上述內容，歡迎投稿者根據自身專業背景進

行延伸探討。

參、參考文獻（請參閱 APA 第七版格式）

作者甲（西元年）。書名。出版商。DOI 或 URL(數位識別碼)。

作者乙、作者丙和作者丁（西元年）。文章題目。期刊名稱，卷（期別），首頁數-尾頁數。DOI 或 URL(數位識別碼)。

作者戊（西元年）。報告名稱(文件號碼)。出版者。DOI 或 URL(數位識別碼)。

American Psychological Association. (2001). *Publication manual of the American Psychological Association* (5th ed.). Washington, DC: American Psychological Association.

Cole, T. W., Han, M.-J., Weathers, W. F., & Joyner, E. (2013). Library marc records into linked open data: Challenges and opportunities. *Journal of Library Metadata*, 13(2-3), 163-196. <https://doi.org/10.1080/19386389.2013.826074>